

MASSIMO LEONARDO VILLUCCI

Nato a Milano il 23/11/1976

info@cambusateatro.com

CARATTERISTICHE FISICHE:

ALTEZZA : 1.76 m. OCCHI : marroni
PESO : 73 kg. CAPELLI : castani
TAGLIA : 46



TITOLI DI STUDIO:

Laurea in "Scienze bancarie, finanziarie e assicurative".

2010 Corso di speakeraggio diretto da Alessandro D'Errico presso il "Centro Teatro Attivo" di Milano.

2005-2008 Diplomato presso la scuola di recitazione "Quelli di Grock" di Milano.

2005-2006 Workshop di teatro danza condotto da Susanna Baccari e Valeria Cavalli.

2004-2005 Corso di dizione presso il "Centro Teatro Attivo" di Milano condotto da Nicoletta Ramorino.

1995-1996 Laboratorio teatrale diretto da Renzo Martinelli di "Teatro Aperto".

ESPERIENZE PROFESSIONALI:

TEATRO:

2009- "Ladi3s Macb3th" (produzione Cambusateatro - Locarno) di W. Shakespeare, regia di Maurizio Salvalaglio.

2009- "Parole di pace" for Emergency, letture per raccontare momenti di vita, di dolore e di speranza (produzione Cambusateatro - Locarno).

2009- Reading al concerto dei Fiati dell'Orchestra Assami presso la sala concerti dell'Accademia musicale "G. Marziani" (Milano).

2008- "Assoli - appunti sulla solitudine" (produzione Cambusateatro - Locarno), regia di Elena Lolli.

2008- "I Rusteghi" di C. Goldoni regia di Maurizio Salvalaglio.

2008- "Cara famiglia", regia di Brunella Andreoli.

2007- "Sogno di una notte di mezza estate" di W. Shakespeare, regia di Brunella Andreoli.

2007- "L'opera da tre soldi" di B. Brecht, regia di Brunella Andreoli.

2006- "Se il tempo fosse un gambero" di Garinei e Giovannini, regia di Antonio Ricchiuti.

2005- "Andy & Norman" di N. Simon, regia di Dante Dalbuono.

2004- "Gaal" di e regia di Alessandro Felisi.

2003- "L'importanza di chiamarsi Ernesto" di O. Wilde, regia di Alessandro Felisi.

2001- "Don Giovanni" di L. Da Ponte, regia Frida Abate.

2000- "Qualcosa di loro, qualcosa di nostro, qualcosa di inutile, qualcosa di bianco" di e regia Alessandro Felisi.

1999- "La dodicesima notte" di W. Shakespeare, regia di Alessandro Felisi.

1998- "L'ecole des maries" di Moliere, regia di Alessandro Felisi.

TELEVISIONE:

2008- Spot internet "Cochlear" regia di Jacopo Tartarone.

2007- Spot sociale televisivo per la lotta contro ai tumori regia di Jacopo Tartarone.

2006- Cortometraggio "Doppio destino" di e regia di Dario Antonioli.

2006- Pubblicità televisiva "IKEA".

2001- "La città infinita" (Raiuno); "Per amore" (Mediaset).

2001- Pubblicità televisiva "Acqua Uliveto".

2000- "La storia di Hollywood" (ruolo: Commissario) per la trasmissione "Ci vediamo su Raiuno"
condotto da Paolo Limiti.

**Informato ai sensi del decreto legislativo n. 196/03 circa le modalità dei dati personali
esprimo il mio consenso al trattamento.**